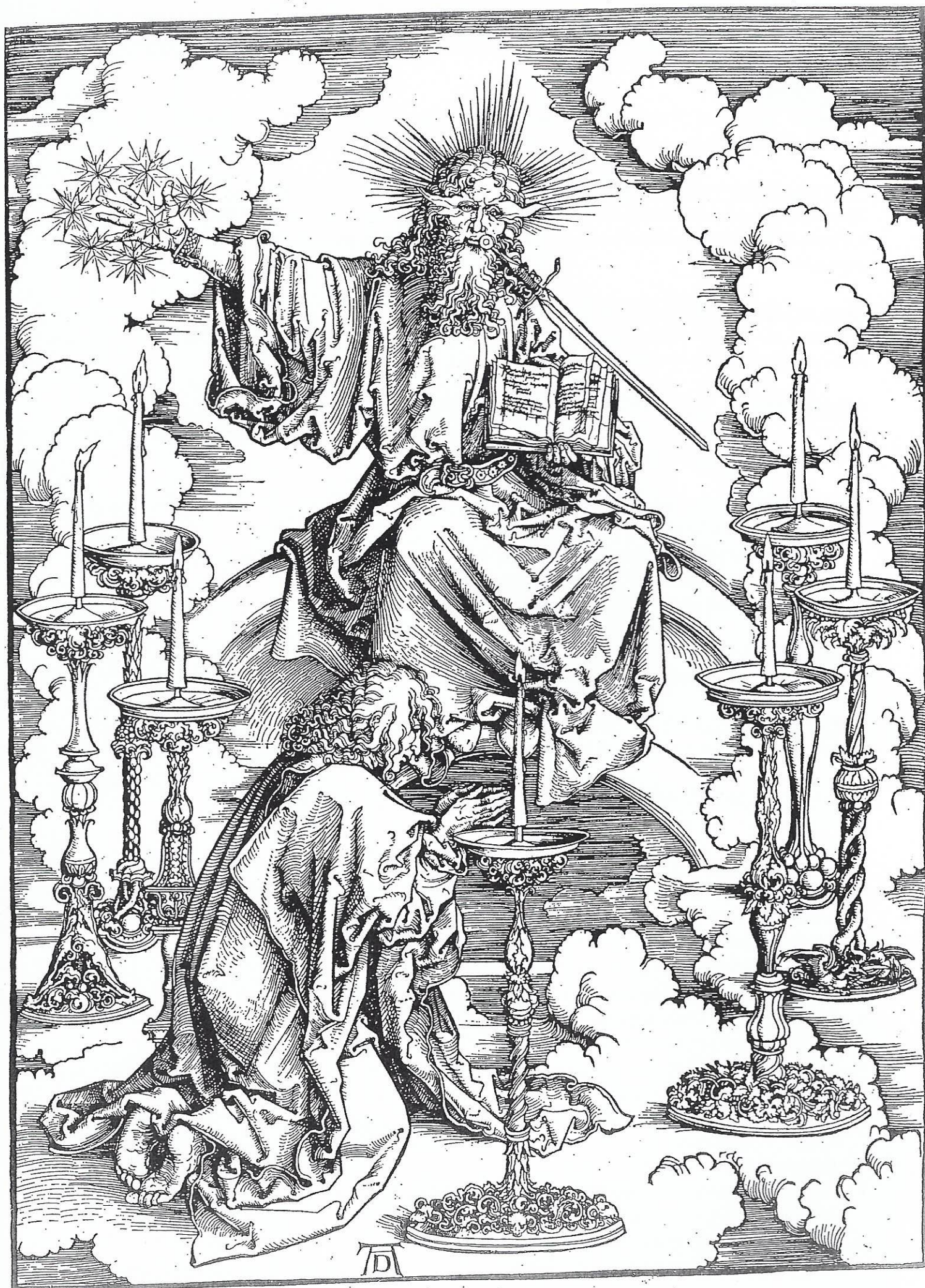




## DIZIONARIO DI ALCUNI TERMINI E SIMBOLI DELL'APOCALISSE

### APOCALISSE

Dal greco "apokalypsis", significa letteralmente, l'azione di rimuovere; togliere il velo che copre qualcosa; svelare, quindi: rivelazione.

**"SETTE CHIESE CHE SONO IN ASIA"** (1,4). (Efeso, Smirne, Pergamo, Tiatira, Sardi, Filadelfia, Laodicea). Si tratta di città collocate sull'antica strada imperiale che collegava i principali centri dell'Asia proconsolare, oggi è la parte della Turchia che dà sul mar Egeo. Il numero "SETTE" nella letteratura apocalittica vuol dire "pienezza, perfezione".

**"Pace da COLUI CHE E', CHE ERA E CHE VIENE"** (1,4).

È un nome che proclama Dio: Signore del presente, del passato e del futuro, cioè "Signore" di tutta la storia. È il nome che ricorda quello rivelato a Mosè sul Sinai (Esodo 3,14).

**"SETTE SPIRITI CHE STANNO DAVANTI AL SUO TRONO"** (1, 4).

Questi sette Spiriti sono lo Spirito Santo, che qui compare come suddiviso nei suoi sette doni: "sapienza, intelletto, consiglio, forza, scienza, pietà, timore di Dio".

**GESU' CRISTO**, viene chiamato con tre titoli che praticamente riassumono e, prendono in considerazione i momenti principali della sua vita:

- **"Testimone fedele"** (1,5): indica la Passione.
- **"Primogenito dei morti"**: sta ad indicare la sua Resurrezione.
- **"Principe dei re della terra"**: è la sua Glorificazione.

**"AMEN"** (1, 7).

Così è! Così sia! Possa adempiersi perfettamente! Credo!

**"IO SONO L'ALFA E L'OMEGA, dice il Signore"** (1,8). Dio è il principio e la fine. È Dio che pronuncia la prima e l'ultima parola. La storia dell'uomo è soltanto una vicenda intermedia: si parte da Dio e a Dio si ritorna.

**"Vidi SETTE CANDELABRI D'ORO"** (1, 12). Questi sette punti luce, rappresentano l'Onniscienza Divina che s'irradia sulla terra. E' Dio che partecipa quello che è in Sé stesso (Luce e Amore) alla Chiesa.

**"IN MEZZO AI CANDELABRI C'ERA UNO SIMILE AL FIGLIO D'UOMO"** (1,13).

E' la presenza attiva di Gesù Risorto nella Chiesa. Segue poi la descrizione di alcuni attributi fondamentali dell'essere e dell'agire di Cristo:

- **"Abito lungo fino ai piedi"**. Indica la funzione Sacerdotale.
- **"Cinto al petto con una fascia d'oro"**. Simbolo della Regalità.
- **"I capelli della testa erano candidi, come neve"**. Indica l'eternità.
- **"Aveva gli occhi fiammeggianti come fuoco"**. È l'Onniscienza Divina.
- **"I piedi avevano l'aspetto del bronzo splendente"**. Stabilità, forza.
- **"La voce era simile al fragore di grandi acque"**. Indica il multiforme ed inesauribile modo di esprimersi. È il misterioso linguaggio di Cristo.
- **"Nella destra teneva sette stelle"**. Come è spiegato in Ap. 1,20: "Le sette stelle sono gli angeli delle sette Chiese", cioè i Vescovi. Da notare poi che la "destra" è la mano della preferenza, dell'interesse personale e della particolare sollecitudine amorosa.
- **"Dalla bocca usciva una spada affilata a doppio taglio"**. È il Cristo giudice. Indica il suo potere di giudicare le genti; tutte le genti.
- **"Il suo volto somigliava al sole quando splende in tutta la sua forza"**. È l'accecante fulgore del Messia.